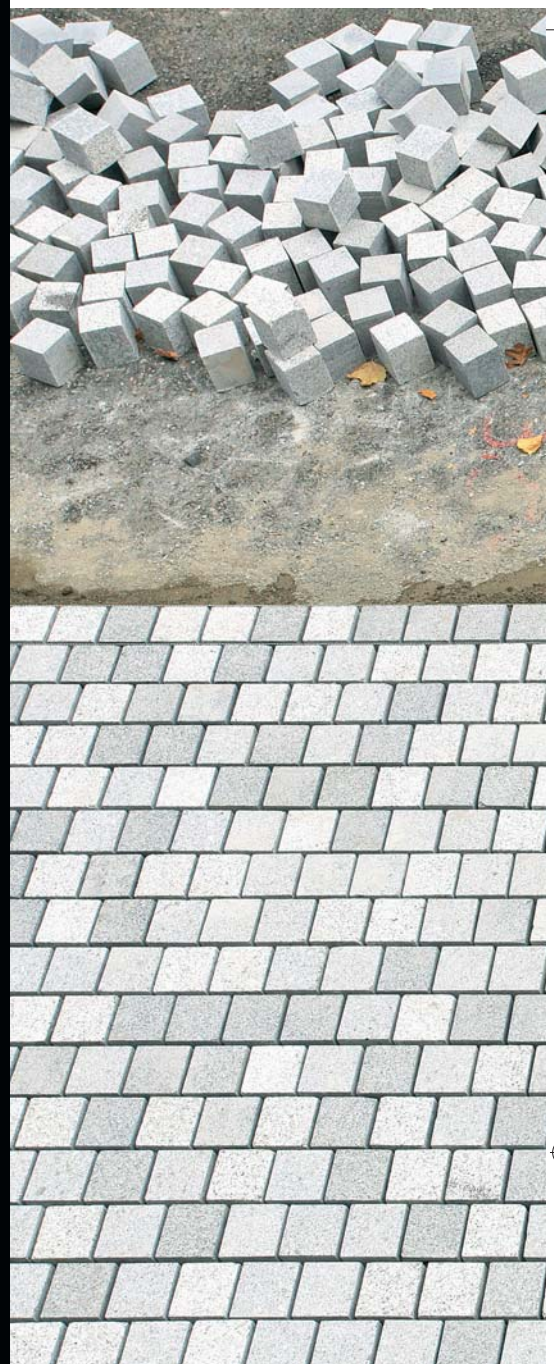


# Le haut du pavé, place Jacquard à Saint-Etienne



**AMÉNAGEMENT** La place Jacquard fait peau neuve grâce au savoir-faire de trois poseurs d'Eiffage Travaux Publics qui réalisent un puzzle «made in France». Selon la conception de l'architecte Christophe Boyadjian retenu par l'Etablissement public d'aménagement de Saint-Etienne (Epase), maître d'ouvrage, 2 500 m<sup>2</sup> de pavés de granit du Tarn et de Bretagne, de trois teintes différentes, composent un patchwork minéral. La pose est réalisée de manière aléatoire, sans tri préalable, à raison de 50 m<sup>2</sup> de pavés (10 cm x 10 cm) chaque jour en moyenne. D'autres pavés plus foncés issus de roche volcanique, extraite également en France, marquent les emplacements futurs des forains; des dalles matérialisent des jeux de dames et de marelle; et des bordures délimitent les voies piétonnes. Démarré au mois de mars, «ce chantier sera bouclé avec quelques semaines d'avance», se félicite Bernard Faure, directeur des travaux. Livraison à la fin du mois de novembre.



## Assemblage iconoclaste pour restaurant éphémère sur l'île Seguin

**INSOLITE** Posé au milieu du jardin de Michel Desvigne, le restaurant éphémère de l'île Seguin (Boulogne-Billancourt) restera en place jusqu'à la mise en œuvre du projet urbain de Jean Nouvel. Créé pour les «Grandes Tables» en partenariat avec le chef étoilé Arnaud Daguin, cet équipement hybride tient à la fois de la serre agricole, de la péniche et de la maison à ossature bois. Ses concepteurs, Pierre Schneider et François Wunschel, fondateurs de 1024 Architecture, ont installé la salle de restaurant (300 m<sup>2</sup>) dans une grande boîte en fibres de bois suspendue dans une structure en échafaudage, le tout abrité sous un parapluie transparent. Une architecture pensée par le tandem de 1024 pour disparaître sans laisser de traces. Entreprises: Sirc (conteneurs et construction), Plettac (échafaudages), Light-Event (électricité), Recycling (lumières d'intérieur), Abac (chauffage et VMC).





PHOTOS: ACTOPHOTO / REGIS BOUCHE

## Dômes géodésiques flottants à Rotterdam



XAVIER TESTELIN / LE MONITEUR

**ARCHITECTURE** Fondations en polystyrène, toiture en membrane ETFE: le pavillon amarré sur les quais de Rijnhaven à Rotterdam (Pays-Bas) se caractérise par ses techniques de construction, ultralégères. Sa réalisation préfigure le projet d'un quartier sur l'eau, que la Ville souhaite développer à Stadshavens. Sous ses trois dômes géodésiques, le public peut découvrir jusqu'au 16 octobre une exposition dédiée au changement climatique, à la gestion de l'eau et aux énergies renouvelables, organisée par la Rotterdam Climate Initiative, un mouvement qui entend réduire de 50% les émissions de CO<sub>2</sub> en 2025. Le pavillon peut être loué pour des réceptions et autres événements. Il a été conçu par DeltaSync, spécialisé dans la construction de villes sur l'eau, et PublicDomain Architects, et construit en six mois par Dura Vermeer. Il sera amarré pendant cinq ans sur ce quai, puis sur un autre site.